

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа» с.п. Нижний Чегем**

**(МКОУ СОШ С.П. НИЖНИЙ ЧЕГЕМ)**

Утверждаю:  
Директор МКОУ «СОШ»  
с.п. Нижний Чегем  
\_\_\_\_\_ А.М. Сарбашев

**Индивидуальный маршрут обучения  
ребенка с ОВЗ**

**Нижний Чегем, 2023 г.**

## Пояснительная записка

«Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу, психологическую коррекцию и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту школьного образования (ФГОС), представляющему собой совокупность обязательных требований к школьному образованию. На основе ФГОС разработана предлагаемая «Адаптированная примерная основная образовательная программа для учеников с ОВЗ», обеспечивающая разностороннее развитие учащегося. «Программой» предусматривается разностороннее развитие учащихся, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей учащихся в различных видах деятельности.

«Программа» включает следующие *образовательные области*.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

<b>Цель</b>	Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.
<b>Целевые ориентиры</b>	
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- владеет основными способами продуктивной деятельности проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;</li><li>- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;</li><li>- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;</li><li>- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;</li><li>- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.);</li><li>- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;</li><li>- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;</li> <li>- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;</li> <li>- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;</li> <li>- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному гаданию);</li> <li>- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;</li> <li>- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;</li> <li>- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;</li> <li>- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;</li> <li>- владеет элементарными математическими представлениями- количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);</li> <li>- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.</li> <li>- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);</li> <li>- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы <i>не</i></li> <li>- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);</li> <li>- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);</li> <li>- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;</li> <li>- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;</li> <li>- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального,</li> </ul>

	<p>бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;</li> <li>- объясняет значения знакомых многозначных слов;</li> <li>- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;</li> <li>- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;</li> <li>- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;</li> <li>- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;</li> <li>- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);</li> <li>- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);</li> <li>- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттенки цвета красок;</li> <li>- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);</li> <li>- умеет определять умысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание полученного продукта деятельности;</li> <li>- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;</li> <li>- имеет элементарные представления о видах искусства;</li> <li>- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</li> <li>- сопереживает персонажам художественных произведений.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет основные виды движений и упражнения по ело весной инструкции взрослых;</li> <li>- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</li> <li>- выполняет разные виды бега;</li> <li>- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;</li> <li>- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</li> <li>- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</li> </ul>

- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
--

Эти целевые ориентиры реализуются в разнообразных видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, двигательной и чтения.

### **Принципы разработки индивидуального маршрута школьника:**

**1. Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое.

**2. Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

**3. Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

**4. Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. работы.

**5. Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с учащимися (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

**6. Принцип коммуникативности.** Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации.

**7. Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

**8. Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

**9 Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях

различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

**10. Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

**11. Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

**12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

### 3. Создание «безбарьерной» среды

Условиями построения безбарьерной среды являются:

1. Взаимодействие и ОУ, семьи, общественности в процессе формирования социальной компетентности детей дошкольного возраста с целью обеспечения единых целей, задач, содержания деятельности;
2. Создание равных возможностей для детей с ОВЗ и детей, не посещающих ОУ, имеющих ограниченные возможности здоровья посредством интеграции взаимодействия специалистов ОУ;
3. Оказание постоянной поддержки в освоении образовательного маршрута ребенку и семье воспитанника;
4. Ориентация на организацию индивидуального подхода, выявление и учет в педагогическом процессе личностных и индивидуальных особенностей, интересов и способности в процессе формирования социальной компетентности детей дошкольного возраста;
5. Взаимное доверие и интенсивное взаимодействие ориентирует педагогов и родителей на доброжелательное и уважительное отношение друг к другу, понимание потребностей и интересов учащегося, своих обязанностей как воспитателей, а также предусматривает установление эффективного контакта ОУ и семьи, дополнение друг друга в процессе воспитания детей раннего возраста;
6. Конфиденциальность – обеспечивает сохранность информации о ребенке и семье, не разглашение ее без согласия семьи.

Задачи образовательного учреждения при создании безбарьерной среды

- Создание уютного, комфортного пространства для всех.
- Создание среды, способствующей гармоничному развитию личности.
- Формирование толерантного сообщества детей, родителей, персонала и социального окружения.

#### 4. Специальные условия для получения образования – не нуждается

#### 5. Психолого-педагогическое сопровождение

Цель – организация целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для ребенка с ОВЗ, построение для него индивидуального маршрута развития в соответствии с его индивидуальными, психофизическими и возрастными особенностями.

Главным условием психолого-педагогического сопровождения является взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса.

Блок	Задачи	Формы реализации
Мониторинговые задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка в целом</li> <li>• Мониторинг эффективности реализации индивидуальной коррекционно-развивающей программы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследования ребенка всеми специалистами на психолого-педагогическом консилиуме ОУ</li> <li>• Коллегиальное определение трудностей ребенка в каждом конкретном виде деятельности</li> <li>• Разработка рекомендаций для составления индивидуального маршрута ребёнка</li> </ul> <p>Динамическое наблюдение за динамикой развития ребенка в ходе коррекционно-воспитательного процесса</p>
Воспитательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение вопросов социализации, повышения самостоятельности ребёнка</li> <li>• Становления нравственных ориентиров в деятельности и поведении</li> <li>• Воспитание положительных личностных качеств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная работа специалистов в этом направлении</li> <li>• Оказание консультативной помощи семьям для решения возникающих проблем</li> <li>• Помощь воспитателям в разработке и организации мероприятий направленных на решение задач социально-коммуникативного развития</li> </ul>
Коррекционно-развивающие задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие компенсаторных механизмов</li> <li>• становления психики и деятельности ребёнка</li> <li>• Преодоление и предупреждение у него вторичных отклонений в развитии познавательной сферы, поведения и личностных ориентиров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тесное сотрудничество всех специалистов учреждения, участвующих в сопровождении ребенка, в решении коррекционно-развивающих задач</li> <li>• Обучение родителей и воспитателей отдельным психолого-педагогическим приемам, повышающим эффективность</li> </ul>

		взаимодействия с ребёнком, стимулирующим его активность в повседневной жизни, укрепляющим его веру в собственные возможности.
Образовательные задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательной активности ребенка</li> <li>• Формирование у него всех видов детской деятельности, характерных для данного возрастного периода.</li> <li>• Подготовка ребенка к школьному обучению, с учётом индивидуальных особенностей и его психофизических возможностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуманная система коррекции всего учебно-воспитательного процесса, всей жизни и деятельности ребенка в ОУ</li> <li>• Создание творческого союза педагогов, объединенных общими целями</li> <li>• Разработка интегрированного коррекционно-развивающего календарно-тематического плана работы, построенного на основе комплексной диагностики</li> <li>• Организация коррекционно-образовательной среды, стимулирующей развитие ребенка.</li> </ul>

## 7. Освоение образовательной программы: АДАптированная примерная основная образовательная программа

### 8. Цель:

Содействие социализации ребенка с ОВЗ и максимального развития потенциала ребенка

#### **Задачи:**

- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность учащегося;
- расширять понимание речи учащихся;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать взаимодействию с окружающими, взрослыми и сверстниками;
- учить отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий);
- формировать элементарные общие речевые умения.



## Программно-методическое обеспечение

### Содержательный раздел:

<i>Область</i>	<i>Задача</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать речевую активность ребенка;</li> <li>-развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми,</li> <li>-расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;</li> <li>-формировать умение понимать содержание литературных произведений;</li> <li>-разучивать с детьми стихотворения.</li> </ul>	<p>Поддерживает диалогическую форму речи, расширен словарный запас, понимает и проявляет интерес к прослушиванию литературных произведений.</p>
<b>Художественно-эстетическое</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату;</li> <li>-уточнять представления ребенка об основных цветах и их оттенках,</li> <li>-формировать умение смешивать и получать оттеночные цвета красок;</li> <li>-учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;</li> <li>-формировать умение оценивать свои работы путем сопоставления с образцом, словесным заданием;</li> <li>-развивать у ребенка чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>-формировать умение определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать, соединять части и пр.);</li> </ul>	<p>Знает цвета и их оттенки, умеет смешивать цвета для получения оттенков. Умеет оценить свою работу, что получилось, а что нет. Владеет кистью, карандашами, и фломастерами. Знает приемы лепки, и умеет передавать образ человека и животных.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;</li> <li>— расширять и углублять представления ребенка о местах обитания, образе жизни животных и растений;</li> <li>– углублять и расширять представления ребенка о явлениях природы;</li> <li>-формировать умение ребенка устанавливать причинно – следственные связи;</li> <li>-развивать сенсорную способность ребенка, формировать умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приемы наложения и приложения),</li> <li>-развивать ориентировочные действия на листе бумаги,</li> <li>-формировать умение образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе,</li> <li>-знакомит с количеством в пределах десяти;</li> <li>-формировать у ребенка умение называть цифровой ряд, выкладывая</li> </ul>	<p>Знает и называет диких и домашних животных их место обитания, образ жизни. Знает и называет явления природы. Может выделить предмет на ощупь, по запах и вкусу. Ориентируется на листе бумаге и в пространстве.</p>

	цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов;	Знает прямой счет. Умеет соотнести цифру к количеству. Умеет образовывать цифровой ряд путем прибавления.
<b>Игровая деятельность (социально-коммуникативное)</b>	<p>Вызывать у ребенка интерес С/Р играм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры;</li> <li>– формировать умение обыгрывать сюжеты,</li> <li>– формировать умение использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;</li> <li>– развивать воображение ребенка в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;</li> <li>– учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;</li> <li>– закреплять умения ребенка в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки.</li> </ul>	Проявляет интерес к с/р играм, принимает на себя роль, умеет обыграть сюжет, построить сюжетную линию использовать предметы – заместители.
<b>Физическое воспитание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать точность произвольных движений, формировать умение переключаться с одного движения на другое;</li> <li>– формировать умение выполнять упражнений по словесной инструкции взрослых;</li> <li>– воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>-формировать умение выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>– формировать умение прыгать: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>– формировать умение ловить мяч, отбивать мяч от пола;</li> </ul>	<p>Выполняет упражнения по словесной инструкции. Старается сохранять осанку во всех видах деятельности..</p> <p>Выполняет разный вид бега, может быть направляющим в колонне. Прыгает с опорой на обе ноги, через препятствие. Кидает и ловит мяч двумя руками. Умеет отбивать мяч от пола не менее 6 раз.</p>

--	--	--

## Индивидуальный маршрут коррекции речевого развития

Направление коррекционной работы		Содержание
Моторика	Артикуляционная	Вырабатывать полноценное движение органов артикуляции, используя фотообразцы и д/материал (воздушные шарики, бумажные бабочки).
	Мелкая	Развивать четкие движения пальцев рук, д\и «Рисовалочка» (обводка по контуру).
	Общая	Двигательные упражнения и имитация действий
Просодика: Голосовые функции, темп речи, интонация, речевое дыхание		Двигательные упражнения с речевым сопровождением (под звучащие муз. инструменты).
Фонематические процессы		Развивать слуховое внимание на неречевых звуках в д/играх «Кто как кричит?», «Кто позвонил?», «Чей голос громче?».  Развивать звуковую сторону речи используя фольклорные формы из сказок.
Звукопроизношение		В норме
Слоговая структура слова		Работа над словами с открытыми и закрытыми слогами. Речевой материал из обиходного словаря.
Лексика		Расширять и активизировать словарь, используя лексические темы: «Моя семья», «Части тела», «Овощи-фрукты», «Времена года» и т.д.
Грамматический строй речи		Учить отвечать простым предложением, формировать категории множественного числа в д/играх «Где сколько?»
Связная речь		Улучшать навыки общения с детьми. Оречевлять свои действия в повседневной жизни детского сада, описывать свои игрушки, участвовать в детских утренниках.

## Перспективное планирование деятельности педагога-психолога

Основные направления	Содержание
<b>Работа с ребенком</b> Диагностическоенаправление	1. Психолого-педагогическое обследование с целью точного выявления причин, структуры и степени выраженности отклонений в развитии, с целью выявления особенностей психического развития (познавательной сферы и ведущей деятельности). 2. Психолого-педагогический мониторинг: выявление особенностей динамики
Коррекционно-развивающее направление	1. Составление индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности на учебный год. 2. Составление индивидуального маршрута сопровождения Черновой Анны. 3. Составление циклограммы деятельности. 4. Проведение фронтальной (подгрупповой) деятельности по

	<p>ознакомлению сокружающим миром, развитию познавательной сферы.</p> <p>5. Проведение индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности согласно задачам содержанию работы, отраженных в плане индивидуального сопровождения детей.</p>
<p><b>Работа с педагогами</b> Консультативно-направление</p>	<p>1. Планированные коррекционно-образовательной деятельности с учетом комплексного обследования.</p> <p>2. Консультации для специалистов-участников коррекционно-образовательного процесса.</p> <p>3. Консультации, беседы, семинары-практикумы</p>

### Календарно-тематическое планирование работы педагога-психолога

Месяц	Темы	Формы и виды работы
Сентябрь	«Овощи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Игра «Овощи» Сравнить и объяснить сходства и отличия разных овощей</li> <li>Игра «Четвертый лишний»</li> <li>Разрезные картинки «Овощи»</li> <li>Рисуем этикетки, консервируем овощи (развитие кратковременной памяти)</li> <li>Штриховка, раскрашивание овощей (развитие мелкой моторики)</li> <li>«Найди два одинаковых овоща» (развитие внимания)</li> <li>Игра «Ругаемся овощами» (преодоление агрессии)</li> <li>Игра «Приглашение в гости» (развитие памяти)</li> <li>Игра-драматизация «Мы пришли на огород»</li> <li>«Сравни овощи» (развитие мышления)</li> <li>Составление загадок-описаний</li> <li>Зашумленные картинки</li> </ol>
Октябрь	<p>«Фрукты, ягоды»</p> <p>«Грибы»</p> <p>«Деревья, кустарники»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Игра «Узнай на ощупь» (развитие восприятия, тактильной памяти)</li> <li>«Обведи и вырежи» (развитие мелкой моторики)</li> <li>Упражнение «Определи на вкус» (развитие вкусовой памяти)</li> <li>«Коробочка с запахами» (развитие обонятельной памяти)</li> <li>Игра «Что ты любишь» (развитие внимания и интереса к самому себе и своему имени)</li> <li>Составление загадок-описаний</li> <li>«Быстро найди и собери» (развитие внимания, быстроты внимания)</li> <li>Продолжи ряд</li> <li>Упражнение «Фруктовый сад» (развитие навыков аутотренинга, устранение мышечных зажимов у детей в походке, мимике, дыхании)</li> <li>Упражнение «Образы и звуки» (повышение чувствительности к физ. упражнениям путем вызывания зрительных образов под музыку)</li> </ol>
Ноябрь	<p>«Одежда»</p> <p>«Обувь, головные уборы»</p> <p>«Животные»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Игры «Что может быть потом», «Дорисуй вторую половину», «Шнуровка», «Запомни, сосчитай, нарисуй»</li> <li>«Пуговицы» (развитие зрительной памяти)</li> <li>Игровое упражнение «Пальчики-узнавальчики» (развитие памяти, тактильных ощущений)</li> <li>Заштрихуй правую, левую туфельку (рукавичку)</li> <li>Игра «Зоопарк», «Зоопарк настроений» (развитие эмоций)</li> <li>Рисование «Где я был?», вылепи или сложи из бумаги животное (развитие мелкой моторики)</li> <li>«Найди отличия» (развитие внимания)</li> <li>«Походки» (развитие общей моторики)</li> <li>«Это правда или нет?» (развитие логики)</li> <li>Разрезные картинки</li> <li>«Рассеянный Антошка» (развитие мышления, памяти)</li> <li>Игры: «Доброе животное» (развитие саморегуляции), «Дракон кусает свой</li> </ol>

		хвост», «Рычи, лев, рычи», «Зайцы и слоники», «Два барана» (снятие агрессии, ослабление негативных эмоций)
Декабрь	«Зима» «Семья» «Новый год»	1. Беседа «Где рождается снег» (развитие логического мышления) 2. Нарисуй и вырежи снежинку (развитие мелкой моторики) 3. Игра «Когда это бывает?» 4. Составление сюжетных рассказов по картинке «Ёлка», «В лесу» 5. Игра «Ассоциации» 6. Игра «Что будет потом» (наелся снега - заболел, получил подарок и т.д.) 7. Игра «Отгадай, что я делаю» (катаюсь на лыжах, коньках, играю в снежки и т.д.) 8. Игра «Для чего нужен предмет» 9. Игра «Клоуны» (смена мышечного напряжения и расслабления) 10. Беседы: «Для чего нужны родители», «Мама, папа и я – дружная семья» 11. Рисование: «Моя семья», «Моя красивая мама», «Самый замечательный человек» и т.д. 12. Психотехнические игры «Подарок», «Секрет». 13. Игры: «Украсим ёлку к празднику», «Подарок для семьи», «Кто пришёл на ёлку», «Кто кем приходится», «А у вас?» 14. Упражнение «Оживим картинку»
Январь	«Дом» «Мебель» «Посуда»	1. Беседа «Расскажи о своем доме», игра-воспоминание «Звуки, запахи моего дома» 2. Игра «Потерялся» 3. Игры «Что изменилось в комнате?»; «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Чего не бывает», «Безопасный дом», «Что потерялось в доме?» (развитие внимания), «Волшебный стул», «Дорисуй детали» 4. «Что можно, а чего нельзя» – основы безопасности 5. «Какие продукты нам друзья, а какие – враги» 6. Психофизический тренинг «Мысленная прогулка по своему организму с целью его укрепления»
Февраль	«Детский сад» «Профессии» «Комнатные растения»	1. «Новоселы» (рисование своих портретов детьми и заселение их в дом – группу детского сада) 2. Тренинг конструктивного поведения (ситуации в которых ребенок разбирает самого себя) 3. Игры «Доронься до...», «Катушка», «Ветер дует на...» 4. Этюды «Робкий ребенок», «Смелый ребенок» 5. Игры: «Звуки группы», «Давай сравним», «Гладкий, твердый, колючий, мокрый, мягкий» 6. Беседа о работниках детского сада (какие профессии, настроение работников) 7. Игра-диагностика: «Сладкая проблема», «Секрет», «Портреты» 8. Беседа – игра: «Когда дети лгут»
Март	«Мамин праздник» «Первоцветы»	1. Рисование: «Моя мама», «Моя семья» 2. Проигрывание ситуаций с последующим анализом: «Мама заболела», «Я сказал маме неправду» и т.д. 3. Психорисование «Весенние цветы» 4. Этюды: «Так будет справедливо», «Мама обиделась»
Апрель- Май	«Насекомые» «Лето»	1. Упражнение «Волшебный тазик» (развитие обонятельных и вкусовых ощущений) 2. Упражнение «Цветочный магазин», «Игры в воде» 3. Игры: «Путешествие в страну звуков», «Гусеница», «Рыба, насекомое, птица», «Жучок», «Пчелка мешает спать» 4. Рассказывание стихотворений с помощью жестов 5. «Закончи предложение» (развитие мышления, внимания, памяти) 6. Упражнения: «Солнечный луч», «Психологическая лепка», «Цветочная поляна», «Надоедливая муха», «Дискотека кузнечиков»