

КЪЭБЭРДЕЙ – БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ
ШЭДЖЭМ МУНИЦИПАЛЬНЭ КУЕЙМ ИЛЬБАЖЪЭ
ШЭДЖЭМ КЪУАЖЭМ ДЭТ КУРЫГ ШЭНЫГЪЭ
ШРАГЪЭГЪУЭТ
МУНИЦИПАЛЬНЭ КЕЗОНЭ ТУЭХУЩАПЭ
«КУРЫГ ШЭНЫГЪЭ ШРАГЪЭГЪУЭТ ЭДЖАПЭ»

КЪАБАРТЫ – МАЛЪКАР РЕСПУБЛИКАНЫ
ЧЕГЕМ МУНИЦИПАЛ РАЙОНУНУ «ТЕБЕН
ЧЕГЕМ ЭЛНИ БИТЕУЛЮ БИЛИМ БЕРГЕН
ОРТА ШКОЛУ» ДЕГЕН МУНИЦИПАЛ
БИТЕУЛЮ БИЛИМ БЕРГЕН КАЗНА
УЧРЕЖДЕНИЯСЫ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» С.П. НИЖНИЙ ЧЕГЕМ
ЧЕГЕМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
КАБАРДИНО - БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

361406 КБР, Чегемский район, с.п. Нижний Чегем, ул. Кулиева, 84 тел. 8(866)-30-79-0-51
ОКПО 34628744 ОГРН 1020700687754 ИНН/КПП 0708004387/070801001

Утверждаю:
Директор МКОУ СОШ с.п. Нижний Чегем
А.М. Сарбашев
Приказ № 30/2 от 23.06.2021г



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Волшебное перо»**

Составитель: п.д.о. Т.Ж. Кумукова

Направленность: социально-педагогическая
Возрастная категория: 10-11 лет
Срок реализации: 1 год

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №7 от 22.06.2021г

с.п. Нижний Чегем
2021г

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

«Пояснительная записка»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебное перо» разработана на основании нормативно – правовых документов.

Программа «Волшебное перо» имеет социально-педагогическую направленность.

Актуальность программы

Программа кружка «Волшебное перо» является программой интеллектуального творчества. Актуальность программы обусловлена тем, что в школе обучающиеся получают недостаточно сведений о роли средств массовой информации в общественной жизни. Учащиеся, оканчивающие среднюю школу, мало ориентируются в процессах, происходящих в обществе. Между тем в современной жизни огромную роль играют периодика, радио, телевидение. Благодаря им люди узнают о различных событиях, получают необходимую информацию. СМИ влияют на формирование общественного мнения и общественного сознания. Значит, работа кружка по изучению журналистики будет востребована в средней школе.

В данной программе собран материал, которого достаточно для получения общего представления о журналистике, ее истории, истории печатного дела, особенностях различных жанров журналистики. Содержание программы предполагает работу с разными источниками информации. Содержание каждой темы включает в себя самостоятельную работу учащихся. При организации занятий целесообразно создавать ситуации, в которых каждый ученик мог бы выполнить индивидуальную творческую или конструкторскую работу и принять участие в работе группы. Необходимо развивать интерес к этой профессиональной сфере у учащихся школы, потому что ребенок может продемонстрировать свои умения, свое дарование, наглядно продемонстрировать результат.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью содержания данной программы является и то, что она постоянно соприкасается со сферой становления личности учащихся (выбор цели, достижение успеха, стремление найти понимание со взрослыми, улучшение взаимоотношений с родителями, изживание подростковых комплексов неполноценности). Учащиеся, рассказывая в газете об интересных, увлечённых людях, усваивают идеи здорового образа жизни, совершенствуют культуру тела и культуру собственного образа в целом.

Кроме того, программа способствует освоению учащимися фундаментальных понятий современной информатики, формированию у них навыков алгоритмического мышления, пониманию компьютера как современного средства обработки информации, получению практических навыков работы с компьютером и современными информационными технологиями. В каждой теме предусмотрено выделение определенного количества часов на изучение теории и выполнение практических работ.

Адресат программы : В объединении принимаются все желающие в возрасте 10 -11 лет.

Объем программы: 1 раз в неделю по 1 часу. Занятие строится соответственно с их возрастными особенностями, в соответствии с требованиями Сан ПиН.

Форма организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая, коллективная.

Виды занятий по программе: практические занятия, выполнение коллективных работ, беседы, презентации.

Срок освоения программы: 1 год – 36 часов. Предполагается, что за этот период дети усвоят данную программу.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1 часу в день

2. Цель и задачи программы.

Цель создание деятельностной ситуации для стартовой мотивации обучающихся к изучению основ журналистики и освоения практических навыков; для раскрытия творческого потенциала обучающихся, для успешной адаптации в современных жизненных условиях и самоопределения в выборе жизненного пути.

Задачи.

Развивающие:

- развитие образного, логического и критического мышления;
- развитие навыков устного и письменного выступления;
- формирование у ребят практических навыков журналистской работы, умения собирать информацию, пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- развитие интереса к общественной жизни, чтению и словесному творчеству;
- развитие способности к конструктивному и содержательному общению с людьми разных возрастов;

Обучающие:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического и художественно-публицистического стилей;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;

- овладение основными навыками компьютерных программ.

Воспитывающие:

- воспитание нравственных основ личности будущего журналиста,

-воспитание культуры поведения, культуры чтения периодической печати.

**3. Содержание программы
Учебно - тематический план**

№ п/п	Название разделов и тем	Формы контроля
1	Вводное занятие Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.	Беседа
2.	Из истории журналистики	Коллективная работа
3.	Формирование представлений о профессии журналиста	Беседа
4.	История создания газет в России	Беседа
5	Дискуссия о профессиональной этике журналиста.	Коллективная работа
6	Печатные издания, их роль.	Беседа. Практическая работа
7	Текст. Тема и идея текста.	Беседа. Практическая работа
8	Основные типы построения текстов	Беседа. Практическая работа
9	Повествование	Практическая работа
10	Описание	Практическая работа
11	Рассуждение	Практическая работа
12	Стили речи. Особенности стилей.	Коллективная работа

13	Сущность слова. Слово и понятие.	
14	Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов.	Практическая работа
15	Газета. Какая она должна быть?	Беседа
16	Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер)	Практическая работа
17	Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER)	Практическая работа
18	Анализ рубрик печатных изданий.	Практическая работа
19	Обзор печати – особый жанр.	Коллективная работа
20	Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу.	Практическая работа
21	Особенности газетного языка.	Беседа
22	Что такое авторский почерк.	Практическая работа
23	Газетная статья основа газеты.	Беседа
24	Статья – роль статьи в газетах и журналах.	Беседа
25	Реклама на страницах газеты. Роль реклама в нашей жизни:	Практическая работа

	положительная и отрицательная.	
26	Интервью. Что значит "взять интервью"?	Беседа
27	Интервью – особенности жанра	Практическая работа
28	Виды интервью: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.	Практическая работа
29	Репортаж.	Практическая работа
30	Репортаж – наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.	Практическая работа
31	Очерк. Особенности жанра.	Практическая работа
32	Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.	Презентация
33	Создание газетных статей.	Практическая работа
34	Создание и презентации своих собственных статей.	Презентация
35	Редактирование текста.	Практическая работа
36	Оформление, дизайн газеты. Выпуск школьной газеты.	Практическая работа
Итого	36 часов	

Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие

Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

2. Из истории журналистики

Формирование представлений о профессии журналиста, история создания газет в России

Дискуссия о профессиональной этике журналиста.

3. Печатные издания, их роль.

Общность в функциях, целях, задачах, профессиональных требованиях, жанрах.

4.Текст. Тема и идея текста.

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

5. Стили речи. Особенности стилей.

Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов.

6. Газета. Какая она должна быть?

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер)

Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER)

7. Анализ рубрик печатных изданий.

Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу.

Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк.

8. Газетная статья основа газеты.

Статья – роль статьи в газетах и журналах.

9. Реклама на страницах газеты.

Роль реклама в нашей жизни: положительная и отрицательная.

10. Интервью. Что значит "взять интервью"?

Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

11. Репортаж.

Репортаж – наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

12. Очерк. Особенности жанра.

Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

13. Создание газетных статей.

Создание и презентации своих собственных статей.

14. Редактирование текста.

Лингвистический эксперимент (работа с текстами, замена, обоснование).

15. Оформление, дизайн газеты.

16. Выпуск школьной газеты.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- знакомство с особенностями профессии журналиста на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально-творческих, индивидуально-психологических, нравственных и гражданских качеств;
- освоение основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование активной жизненной позиции.

Метапредметные результаты:

- овладение культурой общения с медиа,
- овладение навыками работы с различными источниками информации;
- развитие творческих и коммуникативных способностей;
- развитие критического мышления, умения интерпретировать, анализировать и оценивать медиа тексты,
- овладение различными формами самовыражения при помощи медиа техники.

Предметные результаты:

- умение выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- знание специфики и структуры основных газетных жанров (уметь различать информацию, заметку, интервью, статью), умение грамотно излагать информацию в этих жанрах;
- овладение навыками работы с медиа текстом.

II. Комплекс организационно – педагогических условий

Календарный учебный график

Режим организаций занятий по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» № 41 от 04.07. 2014 (СанПин 2.4.43172-14,пункт8.3,приложение№3

1. Начало учебного года для первого года обучения - с 1 сентября 2021 г. по 31 мая 2022 г.
2. Продолжительность учебной недели — 6 дней.
3. Начало занятий: в соответствии с расписанием занятий.

Условия реализации

Материально-техническое обеспечение программы

Оборудование: столы, стулья, доска настенная, шкафы, стеллаж для хранения работ.

Инструменты: ручки, карандаши

Материалы: бумага формата А4

Техническое оснащение: компьютер, ноутбук, принтер, цифровой фотоаппарат, мультимедийный проектор, экран, музыкальный центр, видеокамера, электронные носители.

Интернет – ресурсы.

Формы аттестации и контроля

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей программы включает в себя промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

В качестве средств контроля успеваемости могут использоваться: беседы, участие в проектной и издательской деятельности.

Промежуточная аттестация проводится также в форме: презентаций, устных опросов, занимательных заданий. По итогам промежуточной аттестации выставляется оценка по трехуровневой системе учета успеваемости в ведомости учета знаний учащихся (низкий, средний, высокий).

- низкий (учащийся сумел овладеть менее чем половиной знаний, умений и навыков предусмотренных программой);
- средний (учащийся овладел примерно половиной, предусмотренных программой знаний, умений и навыков);
- высокий (учащийся овладел большей частью или всем объемом знаний, умений и навыков, предусмотренных программой).

Оценочные материалы:

«Оценка результатов освоения программы»

Оценка результатов деятельности учащихся может быть в виде грамот и похвальных листов за исследовательскую, проектную и творческую активность, за участие и победы в конкурсах, практикумах, викторинах.

Методические материалы.

Оснащение: , презентация, карточки, плакаты, видеоматериалы. Канцелярские товары.

Список литературы для педагога и детей

Материалы для ученика: 1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся учреждений - О.И. Лепилкина и др. - М.: Вентана-Граф, 2010г.. 2. Русская речь. 5-7 класс. Никитина Е.И. Просвещение, 2009г. 3. Школьная риторика. 7 класс. Под ред. Ладыженской Т.А. М., 2009г. 4. Словарь журналиста. Словарь-справочник. М., 1992. 5. Газеты «Знамя Октября» и др.

Материалы для учителя 1. Теория и практика сочинений разных жанров. Сост. Ладыженская Т.А. и Зеналова Т.С..М., Просвещение, 2008г.. 2. Уроки развития речи. 7 класс. Методич.пособие для учителей-словесников по программе «Речь».М., Владос, 2011г. 3. Развитие речи: Теория и практика обучения. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С..Линка-пресс,2009г. 4. Речевые ошибки и их предупреждение. Сергеев Ф.П. Волгоград, 2009г.

Интернет источники

Ресурсы Интернета. 1. www.proshkolu.ru 2. www.testoch.com 3. www.festival.1september.ru 4. www.nsportal.ru 5. www.uroki.net

Учебно - тематический план

№ п/п	Дата проведения	Тема учебного занятия	Всего
1		Вводное занятие. Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.	1
2.		Из истории журналистики.	1
3.		Формирование представлений о профессии журналиста	1
4		История создания газет в России	1
5		Дискуссия о профессиональной этике журналиста.	1
6		Печатные издания, их роль.	1
7		Текст. Тема и идея текста.	1
8		Основные типы построения текстов	1
9		Повествование	1
10		Описание	1
11		Рассуждение	1
12		Стили речи. Особенности стилей.	1
13		Сущность слова. Слово и понятие.	1
14		Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов.	1
15		Газета. Какая она должна быть?	1
16		Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер)	1
17		Фотомонтаж, видеомонтаж. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MS WORD, MS PUBLISHER)	1
18		Анализ рубрик печатных изданий.	1
19		Обзор печати – особый жанр.	1
20		Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу.	1
21		Особенности газетного языка.	1
22		Что такое авторский почерк.	1

23		Газетная статья основа газеты.	1
24		Статья – роль статьи в газетах и журналах.	1
25		Реклама на страницах газеты. Роль реклама в нашей жизни: положительная и отрицательная.	1
26		Интервью. Что значит "взять интервью"?	1
27		Интервью – особенности жанра	1
28		Виды интервью: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.	1
29		Репортаж.	1
30		Репортаж – наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.	1
31		Очерк. Особенности жанра.	1
32		Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.	1
33		Создание газетных статей.	1
34		Создание и презентации своих собственных статей.	1
35		Редактирование текста.	1
36		Оформление, дизайн газеты. Выпуск школьной газеты.	1
Итого			36 часов

